# Grupa „Jeżyki”

## Wtorek – 30.03.2021r.

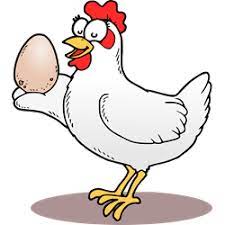
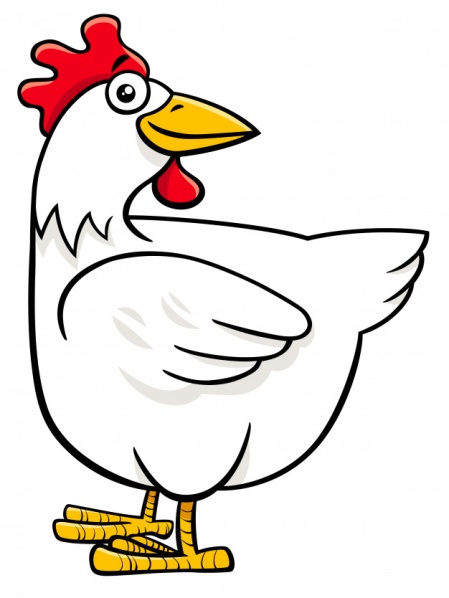
## Temat tygodnia : Wielkanoc

## Temat dnia : Kurki.

1. **Ćwiczenia w porównywaniu wielkości – Od największej do najmniejszej.**

*Sylwety kur różnej wielkości oraz sylwety jaj.*

Dziecko układa trzy sylwety kur w kolejności od największej do najmniejszej i odwrotnie. Dopasuje do nich rozmiar sylwety jajek.



1. **Zabawy ruchowe :Gdzie jest pisanka?**

Rodzic chowa pisankę w różne miejsca, zadaniem dziecka jest odnalezienie pisanki na podstawie wskazówek (można mówić zagadkami, opisywać miejsce lub kierować dziecko jak w zabawie „ciepło-zimno”). Po odnalezieniu pisanki – zamiana ról.

1. **Zapoznanie z tradycją ozdabiania jajek na Wielkanoc.**

*Pisanki.*

Wyjaśnienie znaczenia pisanki; pokaz pisanek, porównywanie ich kolorów, sposobu ich wykonania oraz występujących na nich elementów dekoracyjnych.

Wszystkie kolorowe wielkanocne jajka nazywa się po prostu pisankami, czyli farbowanymi jajkami z "pisanymi" na nich wzorami. Technik ozdabiania wielkanocnych jajek jest wiele. W zależności od metody wykonania mogą to być:

* **kraszanki** - powstają przez barwienie jajek poprzez zanurzanie lub gotowanie w barwniku. Dawniej kolory uzyskiwano wyłącznie ze składników naturalnych, np. łupinek z cebuli lub;
* **oklejanki** - przyozdobione skrawkami kolorowego, błyszczącego papieru, tkaniny, nici lub gotowymi foliami;
* **drapanki** - powstają przez drapanie ostrym narzędziem zewnętrznej barwionej powłoki jajka tak, aby ją usunąć i stworzyć wzór;
* **nalepianki** - ozdabianie skorupki jajka różnobarwnymi wycinankami z papieru;
* **ażurki** - wykonywane z wydmuszek jaj kurzych, kaczych, gęsich, strusich i malowane farbą.

Dziecko ogląda na zdjęciach różne techniki zdobienia jaj. Być może staną się one inspiracją dla tegorocznych pisanek ☺

****

****

1. **Słuchanie rymowanki Spacer czterech kur, ilustrowanej sylwetkami.**

*Były sobie kury cztery,*

*Co lubiły na pole spacery.*

*Pierwsza- czarne piórka,*

*Druga – białe piórka,*

*Trzecia- ruda i gruba,*

*A czwarta- oczkiem mruga.*

Rozmowa na temat rymowanki:

-Ile było kur?

-Jak wygląda pierwsza kura?

-Co robiła czwarta kura?

-Dokąd poszły kury?

1. **Zabawa ruchowo- naśladowcza- Kury i polecenia.**

Dziecko jako kura porusza się po pokoju w rytmie wystukiwanym na tamburynie, grzechotce. Podczas przerwy w grze wykonuje polecenia rodzica np. kura klaszcze, tupią, skaczą na jednej nodze itd.

1. **„Jajko do koszyka”** – zabawa ruchowo-zręcznościowa.

Przygotujcie papierowe talerzyki i piłki do tenisa stołowego. Zadanie polega na  przeniesieniu piłki na talerzyku i włożenie jej do przygotowanego kosza. Kto zgubi po drodze piłkę, podnosi ją, kładzie na talerzyk i niesie dalej. Na umówiony sygnał ruszacie wraz z Rodzicem z wyznaczonego miejsca start do mety.

1. **Karta pracy, cz.2, nr 12.**

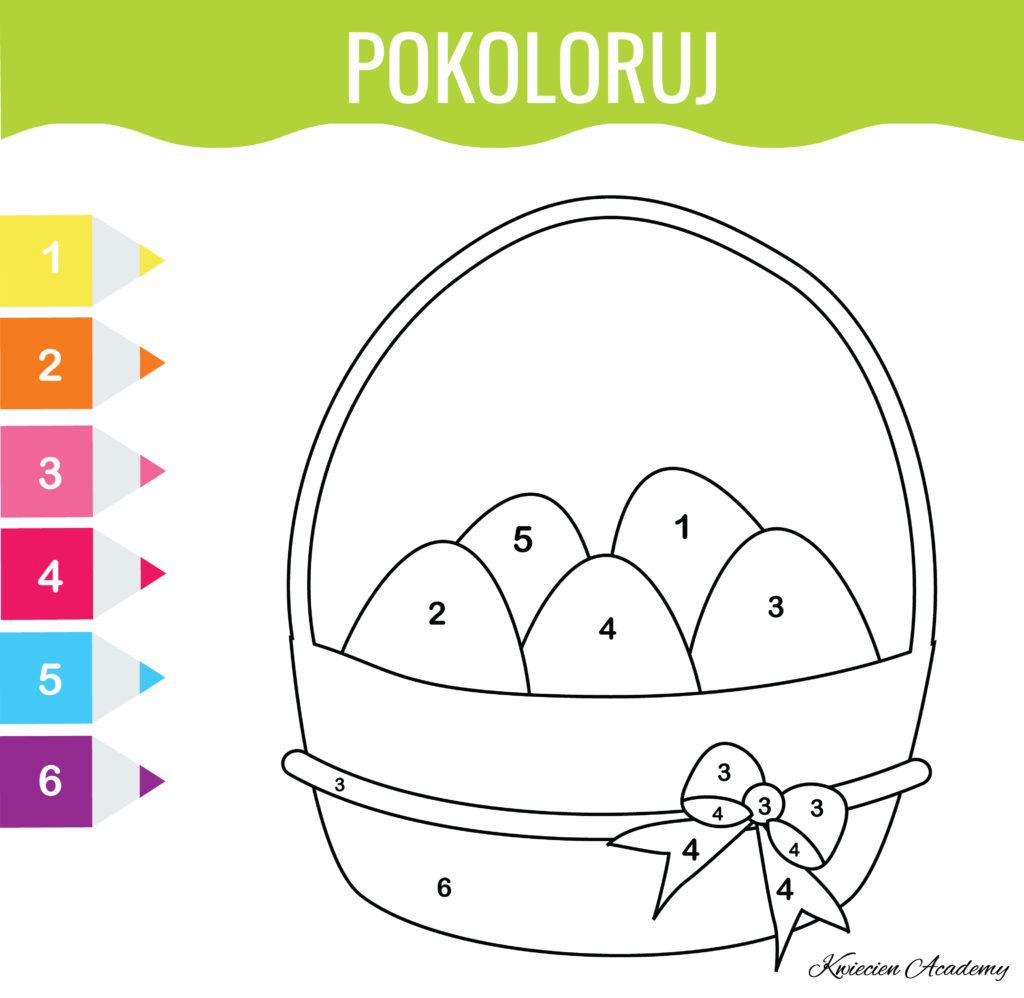
Rodzic zadaje pytania:

-W jakim kolorze jest słońce? Dokończ je kolorować.

-Posłuchaj rymowanki. Gdy dziecko usłyszy słowo tak- klaszcze w dłonie.

8. **Zabawy na świeżym powietrzu -** zabawa ruchowa z elementem czworakowania – Baranki.

Dziecko- baranek chodzi po wyznaczonym terenie na czworakach. Gdy usłyszy klaśnięcie przez rodzica, biega w koło.



Ewa Siek-Cholewińska